

The Randy Mandys

Fiche technique

Patch	Instru	Mic	Stand	Insert
1	Kick	B 52	Small	Comp
2	Snare Top	SM 57, e604	Small	Comp
3	Snare Bottom	SM 57, e604	Small	
4	HH	Statique	Small	
5	Rack Tom	e604, 421		Gate
6	Floor Tom	e604, 421	Small	Gate
7	OH	Statique	Large	
8	OH	Statique	Large	
9	Bass	DI		Comp
10	Bass	421, D112, SM57	Small	
11	GTR	SM57	Small	
12	GTR	e609/509	Small	
13	Keyboard	DI		
14	Vocals Gtr	SM58	Large	Comp
15	Vocals keyboard	SM58	Large	Comp
16	Lead Vocals	SM58	Straight	Comp

Besoin Techniques

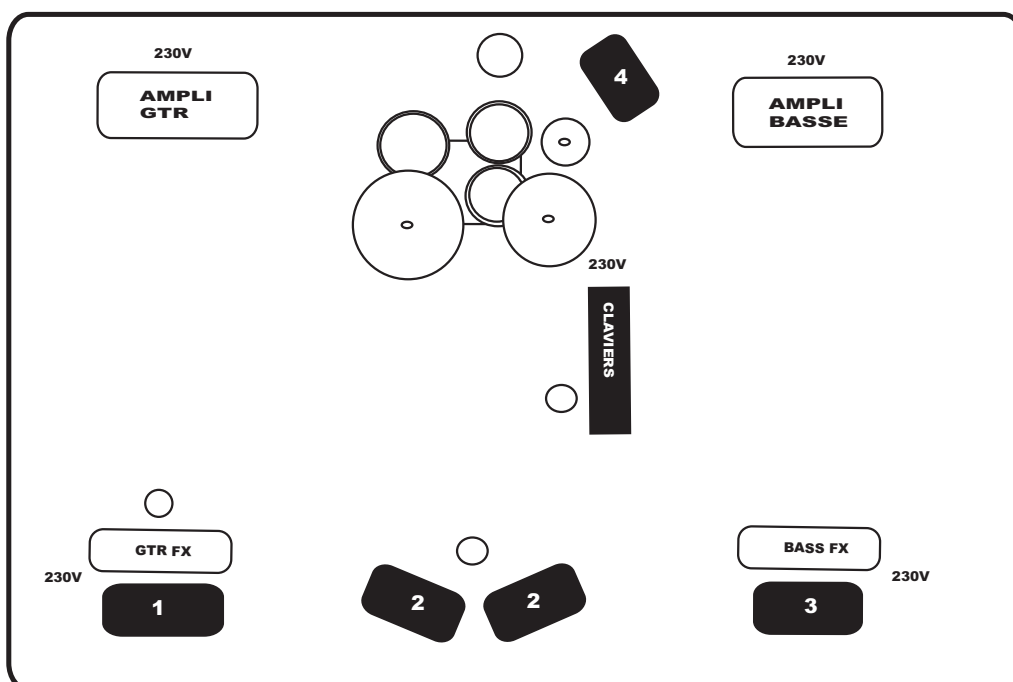
Un technicien connaissant bien le système devra être présent.

Diffusion adaptée au lieu en puissance et en homogénéité.

Console de qualité professionnelle (Midas, Yamaha, Soundcraft) avec au moins 8 aux si les retours sont faits de la face.

Deux multi effets (SPX990, M2000, PCM 70...)

Les 5 wedges sur 4 circuits de retour devront être de qualité professionnelle (LE 400, Max 15, MTD 112, 115XT...), Correctement amplifiés et égalisés (Klark Technik, BSS)



Pour toutes infos supplémentaire : Thierry 06 63 63 53 09